

Consegna della tesi: tesi@accademiabari.it

Il file "Tesi" ed eventuale "Presentazioni, video, ed altro" devono essere nominati nel seguente modo (TUTTO MAIUSCOLO: **DATA CODICE CORSO TRIENNIO ACRONIMO SCUOLA - COGNOME NOME - MATRICOLA - TITOLO DELLA TESI - TESI E/O PRESENTAZIONE ecc.**

Esempio **TRIENNIO**: PITTURA

2024_05_29 DAPL01 T P - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T**

2024_05_29 DAPL01 T P - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P**

2024_05_29 DAPL01 T P - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V**

2024_05_29 DAPL01 T P - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A**

2024_05_29 DAPL01 T P - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC**

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio **TRIENNIO**: SCULTURA

2024_05_29 DAPL02 T S - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T**

2024_05_29 DAPL02 T S - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL02 T S - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL02 T S - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL02 T S - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: DECORAZIONE

2024_05_29 DAPL03 T D - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL03 T D - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL03 T D - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL03 T D - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL03 T D - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: GRAFICA D'ARTE

2024_05_29 DAPL04 T GDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL04 T GDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL04 T GDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL04 T GDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL04 T GDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: SCENOGRAFIA

2024_05_29 DAPL05 T SN - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL05 T SN - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL05 T SN - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL05 T SN - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL05 T SN - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: FASHION DESIGN

2024_05_29 DAPL06 T FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL06 T FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL06 T FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL06 T FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL06 T FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: WEB DESIGN E COMUNICAZIONE VISIVA

2024_05_29 DAPL06 T WDCV - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL06 T WDCV - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL06 T WDCV - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL06 T WDCV - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL06 T WDCV - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE

2024_05_29 DAPL08 T NTA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T**

2024_05_29 DAPL08 T NTA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P**

2024_05_29 DAPL08 T NTA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V**

2024_05_29 DAPL08 T NTA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A**

2024_05_29 DAPL08 T NTA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC**

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: CINEMA FOTOGRAFIA AUDIOVISIVO

2024_05_29 DAPL11 T CFA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T**

2024_05_29 DAPL11 T CFA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P**

2024_05_29 DAPL11 T CFA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V**

2024_05_29 DAPL11 T CFA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A**

2024_05_29 DAPL11 T CFA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC**

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

**Esempio TRIENNIO: COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
ARTISTICO E CONTEMPORANEO**

2024_05_29 DAPL09 T CVPAC - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL09 T CVPAC - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL09 T CVPAC - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL09 T CVPAC - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL09 T CVPAC - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: DIDATTICA DELL'ARTE

2024_05_29 DAPL10 T DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T**

2024_05_29 DAPL10 T DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P**

2024_05_29 DAPL10 T DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V**

2024_05_29 DAPL10 T DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A**

2024_05_29 DAPL10 T DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC**

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

ACRONIMO SCUOLE TRIENNIO:

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE

DAPL01 PITTURA = **DAPL01 T P**

DAPL01 SCULTURA = **DAPL02 T S**

DAPL03 DECORAZIONE = **DAPL03 T D**

DAPL04 GRAFICA D'ARTE = **DAPL04 T GDA**

DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

DAPL05 SCENOGRAFIA = DAPL05 T SN

DAPL06 FASHION DESIGN = DAPL06 T FD

DAPL06 WEB DESIGN E COMUNICAZIONE VISIVA = DAPL06 T WDCV

DAPL08 NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE = DAPL08 T NTA

DAPL11 CINEMA FOTOGRAFIA AUDIOVISIVO = DAPL11 T CFA

DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE

DAPL09 COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E

CONTEMPORANEO = DAPL09 T CVPAC

DAPL10 DIDATTICA DELL'ARTE = DAPL10 T DDA

Il file "**Tesi**" ed eventuale "**Presentazioni, video, ed altro**" devono essere nominati nel seguente modo (TUTTO MAIUSCOLO: **DATA CODICE CORSO BIENNIO ACRONIMO SCUOLA - COGNOME NOME - MATRICOLA - TITOLO DELLA TESI - TESI E/O PRESENTAZIONE ecc.**

Esempio **BIENNIO**: **PITTURA NUOVE TENDENZE**

2024_05_29 DAPL01 B P-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL01 B P-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL01 B P-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL01 B P-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL01 B P-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: SCULTURA E NUOVE TECNOLOGIE

2024_05_29 DAPL02 B S-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL02 B S-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL02 B S-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL02 B SNT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL02 B SNT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: DECORAZIONE PER GLI SPAZI INTERNI

2024_05_29 DAPL03 B D-SI - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL03 B D-SI - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL03 B D-SI - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL03 B D-SI - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL03 B D-SI - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: DECORAZIONE ARTE AMBIENTALE

2024_05_29 DAPL03 B D-AA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T**

2024_05_29 DAPL03 B D-AA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P**

2024_05_29 DAPL03 B D-AA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V**

2024_05_29 DAPL03 B D-AA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A**

2024_05_29 DAPL03 B D-AA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC**

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: GRAFICA D'ARTE – EDITORIA ARTISTICA

2024_05_29 DAPL04 B GDA-EA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T**

2024_05_29 DAPL04 B GDA-EA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P**

2024_05_29 DAPL04 B GDA-EA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V**

2024_05_29 DAPL04 B GDA-EA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A**

2024_05_29 DAPL04 B GDA-EA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC**

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: SCENOGRAFIA - TEATRO

2024_05_29 DAPL05 B SN-T - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL05 B SN-T - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL05 B SN-T - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL05 B SN-T - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL05 B SN-T - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: SCENOGRAFIA – CINEMA E TELEVISIONE

2024_05_29 DAPL05 B SN-CT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL05 B SN-CT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL05 B SN-CT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL05 B SN-CT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL05 B SN-CT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: FASHION DESIGN

2024_05_29 DAPL06 B FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL06 B FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL06 B FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL06 B FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL06 B FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: ARTE E PROGETTAZIONE NEL METAVERSO

2024_05_29 DAPL08 B APM - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL08 B APM - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL08 B APM - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL08 B APM - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL08 B APM - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: CINEMA FOTOGRAFIA E AUDIOVISIVO – CINEMA E AUDIOVISIVO

2024_05_29 DAPL11 B CFA-CA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T**

2024_05_29 DAPL11 B CFA-CA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P**

2024_05_29 DAPL11 B CFA-CA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V**

2024_05_29 DAPL11 B CFA-CA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A**

2024_05_29 DAPL11 B CFA-CA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC**

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: CINEMA FOTOGRAFIA E AUDIOVISIVO – FOTOGRAFIA

2024_05_29 DAPL11 B CFA-F - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T**

2024_05_29 DAPL11 B CFA-F - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P**

2024_05_29 DAPL11 B CFA-F - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V**

2024_05_29 DAPL11 B CFA-F - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A**

2024_05_29 DAPL11 B CFA-F - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC**

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: DIDATTICA DELL'ARTE

2024_05_29 DAPL10 B DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T

2024_05_29 DAPL10 B DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P

2024_05_29 DAPL10 B DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V

2024_05_29 DAPL10 B DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - A

2024_05_29 DAPL10 B DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - SC

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

ACRONIMO SCUOLE BIENNIO:

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE

DAPL01 PITTURA NUOVE TENDENZE = DAPL01 B P-NT

DAPL01 SCULTURA E NUOVE TECNOLOGIE = DAPL02 B S-NT

DAPL03 DECORAZIONE indirizzo spazi interni = DAPL03 B D-SI

DAPL03 DECORAZIONE indirizzo arte ambientale = DAPL03 B D-AA

DAPL04 GRAFICA D'ARTE – EDITORIA ARTISTICA = DAPL04 B GDA-EA

DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

DAPL05 SCENOGRAFIA - TEATRO = DAPL05 B SN-T

DAPL05 SCENOGRAFIA – CINEMA E TELEVISIONE = DAPL05 B SN-CT

DAPL06 FASHION DESIGN = DAPL06 B FD

DAPL08 ARTE E PROGETTAZIONE NEL METAVERSO = DAPL08 B APM

DAPL11 CINEMA FOTOGRAFIA AUDIOVISIVO indirizzo CINEMA E

AUDIOVISIVO = DAPL11 B CFA-CA

DAPL11 CINEMA FOTOGRAFIA AUDIOVISIVO indirizzo

FOTOGRAFIA = DAPL11 B CFA-F

DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE

DAPL10 DIDATTICA DELL'ARTE = DAPL10 B DDA

Il file **TESI** deve essere in formato: **.pdf**

Il file di **Presentazione** deve essere in formato: **.pdf**

Il file **Video** deve essere in formato: **.mp4**

(I FILMATI NON DEVONO SUPERARE I TRE MINUTI)

Il file **Audio** deve essere in formato: **.mp3**

LE IMMAGINI DEVONO ESSERE RACCOLTE E CONSEGNATE IN FILE .PDF

L'ultimo giorno utile di consegna è 10 giorni lavorativi prima del primo giorno di tesi alle ore 12:00 (Invio mail e consegna SDcard).

(NON CI SONO ULTERIORI PROROGHE)

Consegnare i file TESI nella mail: tesi@accademiabari.it e sul supporto **SDcard** al Prof. Angelo Perrini o in Segreteria didattica (all'attenzione del prof. Angelo Perrini).

LA CONSEGNA DEI FILE SU tesi@accademiabari.it E LA CONSEGNA DELLA SDCARD HANNO LA STESSA SCADENZA SENZA ULTERIORI PROROGHE.

UTILIZZARE DRIVE DELLA VOSTRA EMAIL ISTITUZIONALE PER FILE DI GRANDE DIMENSIONE CON LA CARATTERISTICA DI EDITOR PER IL RICEVENTE

**NON CONSEGNARE LA COPIA CARTACEA IN
SEGRETERIA**

USARE LE COPERTINE DEL TRIENNIO O BIENNIO PRESENTI NELLA COMUNICAZIONE IN BACHECA CONSERVANDO LE IMPOSTAZIONI E IL CARATTERE (font allegato).

NON CONSEGNARE LA CHIAVETTA USB SOLO SDCARD

Il file tesi consegnato deve essere il definitivo, completo di copertina e/o sovraccoperta (utile per la regolarità burocratica).

Fornirsi della personale email istituzionale

(esempio: colavito.8032@accademiabari.it compreso il numero di cellulare, da allegare alla mail) che serve per comunicazioni con l'Accademia.

Vi auguro buon lavoro

Prof. Angelo Perrini